

CONSERVATORI: RUS PUJA LES TAXES UN 40%

 BLOC

Xàtiva

I EL BLOC LES IMPUGNA

Crònica d'un cúmul d'ilegalitats i despropòsits fets pel partit que sempre reclama baixar impostos, però que ofega cada dia més als xativins i xativines per poder pagar els capricis de Rus:

- Comencen la matrícula sense haver aprovat les noves taxes, però avisen l'alumnat que les cobraran, i saben que no ho poden fer: no poden cobrar una quantitat diferent a l'aprovada en el moment de formalitzar la matrícula.
- El **PP** aprova en solitari les noves taxes amb informes econòmics sense signar per cap funcionari, com diu **Rus** *'perquè em dóna la gana'*.
- Els informes, a més són contradictoris amb els comptes de l'Ajuntament presentats pel regidor d'hisenda. Inclouen totes les despeses de manteniment de l'edifici, quan l'utilitzen la UNED, el Cefire, exposicions...
- El **BLOC presenta al·legacions** i el **PP** li canvia el nom a les taxes pel de 'preu públic' per denegar-les.
- **Rus** no deixa parlar en el ple la regidora del conservatori, per a què no fi que la pota, però acaba ficant-la ell i reconeix que no s'ha llegit les nostres al·legacions.
- Però nosaltres no ens deixem enganyar: el **BLOC recorrerà davant dels tribunals**, és igual que es diga 'preu públic' o 'taxa'.

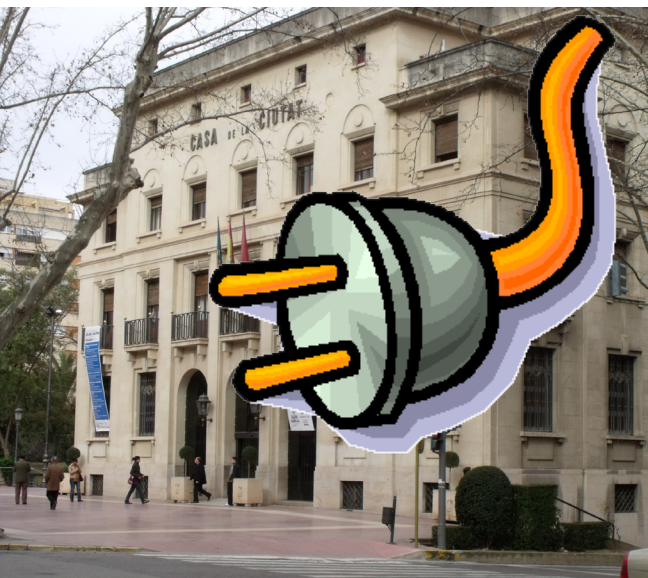
I des del BLOC ara ens preguntem:

- Perquè aprova **Rus** un 'pla de sanejament' en el que es compromet a pujar les taxes de l'Ajuntament només amb l'IPC i a la primera ocasió puja les matrícules del conservatori un 40%?
- Haurà de tornar **Rus** tots els diners cobrats de més com ja va fer en el centre d'estimulació precoç?
- Fins quan hem d'aguantar un alcalde per al qual l'únic argument per a pujar una matrícula és que fa les coses *'perquè em dóna la gana'*?

colombini

núm. 5
novembre
2010

QUÈ FA FALTA PER ENTRAR A TREBALLAR A L'AJUNTAMENT?



Sembla que només conèixer algú. Per això el **BLOC** va denunciar que l'Ajuntament es dedica a contractar amb l'empresa 'Quatre Fulles' el servei d'hostesses del Gran Teatre, el servei de noces al Castell, i altres serveis d'hostesses amb pagaments mensuals per unes factures en les que no consta ni el nombre d'hostesses, ni les hores treballades ni el cost d'aquestes. I a qui contracta aquesta empresa per a fer aquest servei? Doncs, com ja sabeu tots, a qui dicten des de l'Ajuntament o des del PP. O no són els mateixos que després els peguen els cartells?

I és que a aquesta empresa també se li van adjudicar, fragmentant en diferents contractes, l'animació de Nadal, a més dels càterings de les nombroses inauguracions que es fan o els de les Nits al Castell, les escoles de Pasqua o Nadal, el personal de la Fira de l'Estudiant o els monitors de la Ruta Saludable, a més de les infraestructures per a nombrosos actes, serveis que no han sigut mai oferits de forma pública. Una vegada més **Rus** es bota o voreja la legalitat per fer 'el que em dóna la gana', i posa a treballar a qui ell vol sense ni tan sols haver-los de contractar. I encara hi ha més, continueu llegint...

EL BLOC REVELA LES IRREGULARITATS EN LA GESTIÓ DEL GOVERN DEL PP

En una roda de premsa, els regidors del **BLOC** van donar a conèixer un informe d'intervenció de l'Ajuntament de Xàtiva en el que eixien a la llum moltes irregularitats en la gestió de l'Ajuntament. Entre altres, destaquem les següents:

- **No hi ha cap control en l'adjudicació de les hores extres.** Parla dels serveis extraordinaris realitzats per la policia local, en la Fira, i en general, per diversos departaments. En no haver cap control no se sap si s'han superat els límits legals, i adverteix que la necessitat puntual es pot convertir en permanent. També fa notar que no existeixen autoritzacions per escrit dels regidors i responsables de cada àrea abans de la realització dels serveis extraordinaris.
- **Adverteix que les pròrrogues injustificades d'alguns contractes poden portar que un treballador laboral eventual es convertisca en indefinit.** En resum, l'Ajuntament contracta a qui vol per un servei i un temps determinat, i després, mitjançant pròrrogues es queda per a sempre. L'informe fa notar que s'haurien de fer noves seleccions per a fer les pròrrogues, i parla de diversos llocs: conserge conservatori, un oficial i un peó de la brigada, un auxiliar del cobrament de l'IBI, un peó de parcs i jardins, un auxiliar de l'ajuda a domicili, un peó del cementeri... Què fa falta per entrar a treballar a l'Ajuntament?
- **Fa notar que en la subvenció a la Junta Local Fallera només es demana el 80% de despeses justificades quan la llei demana el 100%.** Però a més nosaltres afegim: perquè a ells no se'ls exigeix que no es gasten els diners en dinars i sopars i sí a les altres associacions, a les que només se'ls subvenciona el 25% de les despeses que justifiquen?

El resultat negatiu del pressupost de 2009 obliga a l'Ajuntament a elaborar un Pla de Sanejament per poder endeutar-se

En el pla es reconeix que, a més de retallar la despesa, l'Ajuntament ha d'augmentar els impostos, amb el manteniment de l'increment de l'IBI per l'actualització dels valors cadastrals (al voltant d'un 10% anual), i l'actualització de les diferents taxes (impost sobre vehicles, recollida de fem, aigua...) amb l'IPC. Però a la primera ocasió, Rus augmenta la matrícula del Conservatori un 40% i les entrades al Museu i al Castell més d'un 10%!

- Entrada al Museu: de 2,20 a 2,40 € (9 %)
- Entrada al Castell: de 2,10 a 2,40 € (14 %)
- Entrada conjunta: de 4,20 a 4,50 € (7 %)

L'augment dels impostos es justifica per la disminució dels ingressos per l'impost de construccions, però en el pla podem veure com quan començaven a disminuir aquests ingressos, augmentava l'endeutament de l'ajuntament per nous préstecs, cada vegada més quantiosos.

Any 2007:

- S'ingressen 2 403 812 €
- Es demana un préstec de 471 371 €

Any 2008:

- S'ingressen 929 568 €
- Es demana un préstec de 2 552 715 €

Any 2009:

- S'ingressen -152 122 € (es tornen diners)
- Es demana un préstec de 609 420 €

Perquè hem de pagar tots els xativins i xativines els anys de balafament de Rus?

QUAN S'OBRIRAN LES NOVES URBA- NITZACIONS?

**Comencem a patir
les conseqüències de
l'afany constructor i
recaptatori de Rus**



Durant els anys que semblava que es podien lligar els gossos amb llonganisses, **Rus** es va dedicar a expandir la ciutat, especialment a la llarga, i amb la seua màxima 'la gent el que vol són àtics i unifamiliars va autoritzar noves urbanitzacions, una rere l'altra, cada vegada més allunyades del centre, oblidant-se de pas de les restauracions al nucli històric. Així entraven diners a cabassades a l'Ajuntament per les llicències d'obres. Diners que **Rus** s'ha encarregat de malgastar en els seus capricis: grans espectacles del seu gust a la Fira i les Nits al Castell, una plaça de bous sense acabar i que no se sap per a què servirà, així com el Centre Cultural del Palasiet... Ara resulta que les últimes urbanitzacions aprovades porten més de tres anys d'endarreriment, fins i tot els veïns d'una finca han de viure amb llum d'un generador perquè no està acabada, i a uns altres no els donen les claus: **Per què?** El **BLOC** ha preguntat repetides vegades què és el que

passa, especialment en el cas del Palasiet, doncs és el lloc de pas per al nou institut Simarro. Ara també passa el mateix amb la nova Escola Oficial d'Idiomes, que ha endarrerit la seua obertura per manca de corrent elèctric. La resposta sempre ha sigut la mateixa; **Adif** no autoritza la construcció de les casetes per als transformadors, **Iberdrola** no els posa... Però **Rus** està enfrontat amb l'Adif i li deu diners a Iberdrola, i aquesta companyia no posarà uns generadors per a només unes poquetes finques quasi buides de veïns, ni tampoc els pagarà la urbanitzadora, Llanera, endeutada fins les celles. Urbanitzacions buides perquè Rus ha autoritzat urbanitzacions sense planificar, amb l'únic objectiu de recaptar diners per als seus capricis, mentre que per a les veritables necessitats s'han hagut de demanar préstecs, s'han ofert a l'empresa privada, com l'escola infantil o la universitat catòlica, o senzillament no s'han cobert.

El PP elimina els símbols tradicionals de Xàtiva de la imatge de l'Ajuntament



Escut de Xàtiva (L'Almodí)



**Ajuntament
de Xàtiva**

Nova imatge de l'Ajuntament

El **BLOC** va denunciar que el PP està substituint en tota la seua documentació, en els cartells que es penjen per la ciutat i en la façana de l'Ajuntament i fins i tot en la pàgina web, l'escut tradicional de la ciutat per una nova imatge en la que no estan ni el rombe amb les quatre barres ni la corona reial de cinc puntes. Aquests elements han estat presents sempre al llarg de la història i ara el PP ha decidit llevar-los de forma unilateral i per un acord de la Junta de Govern: sembla que volen que oblidem els nostres orígens.

El **BLOC**, davant aquest atac a els nostres símbols, va presentar una moció per tal que es retirara la nova imatge i s'arribara a un consens per tal que es poguera definir, amb l'assessorament d'experts, quins són els elements que han d'estar en qualsevol imatge de la nostra ciutat.

I sí es va produir el consens, però només entre el PP i el PSOE, per rebutjar la nostra moció. Sembla que els grups majoritaris estan d'acord en que la modernització implica necessàriament renunciar als nostres orígens, oblidant el que diu Raimon: 'Qui perd els orígens perd la identitat'

**Fes-te amic del
BLOC de Xàtiva a
facebook**

El BLOC va presentar una moció per rebutjar les re- tallades en educació

El passat mes de juliol el **BLOC** va presentar una moció al ple de l'Ajuntament per rebutjar les retallades en educació que han suposat la no contractació per part de la Conselleria de més de mil professors i professores i que es preveia que anaven a afectar a l'ensenyament a la nostra ciutat, amb la disminució de grups, augment de ràtios i eliminació de programes de reforços. L'inici de curs ha confirmat aquestes previsions, que s'han agreujat amb els retards de més d'un mes en cobrir places vacants i de quasi tres setmanes en les substitucions per malaltia. La moció va ser rebutjada pel PP.

Si vols rebre informació, envia un correu a blocxativa@gmail.com

COMPROMÍS, LA PROPOSTA VALENCIANISTA, PROGRESSISTA I VERDA



ES VA PRESENTAR A XÀTIVA

Vicent Muñoz, secretari comarcal del BLOC i regidor a la Font de la Figuera, Enric Morera, portaveu de Compromís a les Corts i secretari general del BLOC, Joanjo García, secretari local i regidor a Xàtiva, Cristina Suñer, candidata a l'alcaldia de Xàtiva i portaveu del BLOC a l'Ajuntament, Mònica Oltra, portaveu adjunt de Compromís a les Corts, i Maite Díaz, membre de l'executiva local del BLOC.

EXTRACTE DEL DISCURS D'ENRIC MORERA EN EL DEBAT DE POLÍTICA GENERAL DE LES CORTS

La situació del nostre País, es troba en el pitjor moment des de la instauració de la democràcia i recuperació de les institucions d'autogovern. La realitat confirma que és vosté, senyor **Camps és el pitjor President de la història moderna**, és una autèntic problema per als valencians i valencianes. El nostre País en mans del seu govern, en mans de vosté, s'ha convertit en un objecte de manipulació, un objecte maltractat, un objecte sense personalitat. El seu govern ha fet un ús fraudulent de la democràcia i ha malmés els nostre benestar. A més a més, **el Govern Valencià està qüestionat, la Presidència de la Generalitat imputada** i per tant sense credibilitat ni força per a afrontar els reptes de futur, i el que és més greu,

sense assumir la seua responsabilitat política pers estar immers en casos de presumpta corrupció.

Podem recordar què és el que ha fet vosté per portar-nos on estem:...El seu model de **depredació del territori** ha merescut tres investigacions del Parlament Europeu i l'obertura d'un procediment d'infracció, fet inèdit en tota la Unió Europea....L'abús i **ús privat i partidista dels mitjans de comunicació públics...** i a més impeding la lliure circulació d'emissions de televisions d'altres comunitats en un clar incompliment de la directiva sobre Televisió Sense Fronteres... **la censura** que membres del seu partit van propiciar a l'exposició de la Unió de Periodistes Valencians al MUVIM i l'eixida del museu d'un gran humanista com Román de la Calle... **Vosté no ha dit de forma clara no al cementeri nuclear a Zarra**

Per a eixir de la triple crisi econòmica, socials i de valors) **necessitem, per a refer-nos com a poble, un BON GOVERN I RECUPERAR LA DEMOCRÀCIA PER ALS CIUTADANS...**El model improductiu del PP (de baixa productivitat, salaris baixos i poca formació) s'ha de transformar en el model econòmic de més qualitat, productiu i sostenible que proposa **COMPROMÍS** basat en el coneixement, la formació, la innovació i l'ús de les noves tecnologies...Necessitem un acord per l'ensenyament i per la societat del coneixement. Ens juguem el futur en l'educació dels nostres xiquets, joves i universitaris...Un govern responsable posaria en marxa un Pla de Xoc a favor del Treball i per a combatre la desocupació. Aplicaria les competències que són nostres i que no es fas un ús correcte, estic referint-me a la planificació econòmica i polítiques actives d'ocupació.

EL PER QUÈ DE LES COSES

(Preguntes que tothom s'ha fet en els últims temps i sobre les quals convidem a reflexionar...)

Per què s'ha demorat tants anys la reconstrucció de l'ermita del Puig? Per què s'ha deixat per cobrir la plaça de bous? Per què s'està remodelant l'Albereda en quan hi ha voreres de carrers molt més necessitades? Per què no hi ha a Xàtiva una piscina municipal coberta? Per què està tan degradat el casc antic? Per què hi ha tan poques actuacions (musicals, teatrals...) en valencià? Per què el programa de Fira perd any rere any en qualitat i guanya en despesa? Per què no hi ha a la nostra ciutat escoltes

municipals? Per què l'Ajuntament de Xàtiva programa sempre un acte el mateix dia i hora i al mateix lloc que l'homenatge als Maulets? Per què l'Ajuntament contracta sempre les mateixes empreses (obres, organització d'events...)? Per què el Sr. Alcalde i alguns Regidors desqualifiquen, insulten i amenacen altres col·lectius? Per què Xàtiva encara no és Patrimoni de la Humanitat? Per què un govern de majoria significa fer el que els dona la gana? Per què encara no tenim una platja a Alboi? Per què el convent de Santa Clara no és patrimoni de la ciutat? Per què hui per hui el **BLOC** és l'única formació política seriosa, transparent i nacionalista al País Valencià?